

PLANTA BAIXA SEGUNDO PAVIMENTO

1/200

ÁREA DE PRODUÇÃO

A área de produção se divide em duas, sendo eles espaços para uso de pesquisa e consulta como no caso das cabines de visionamento e acervo, e área de produção técnica. Esses espaços foram definidos de acordo com o documento do SESC, MODELO DE ATIVIDADE CINEMA, que define algumas características necessárias para esse tipo de uso.

ÁREA EDUCACIONAL

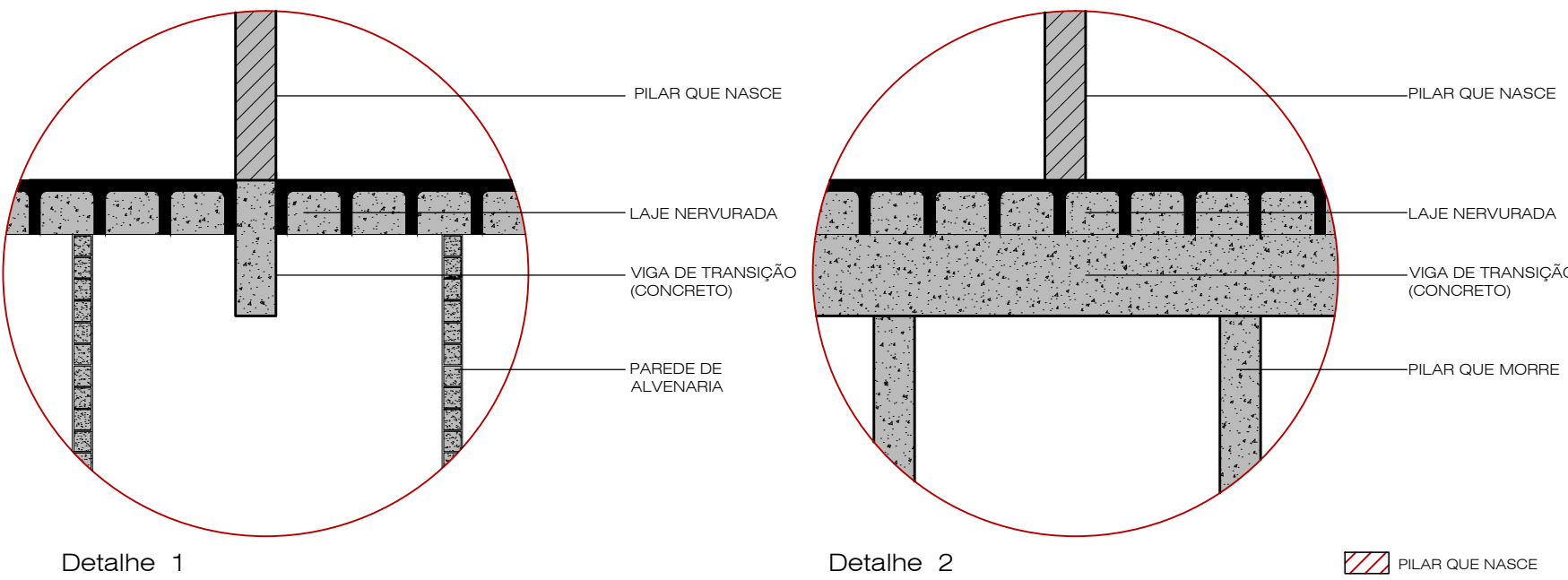
As salas de aulas foram localizadas ao fundo, onde o barulho externo, principalmente da Avenida Centenário é reduzido.

PÚBLICO ALVO

O equipamento visa atingir o público em geral, principalmente no cinema em si, mas também procura atender à produtoras de cinema e escolas da cidade para capacitação de novos profissionais.

DETALHE

1/50



ESTRUTURA

No pavimento superior foram necessárias vigas de transição na área acima das salas de cinema, já que essas exigem um vão maior sem pilares. No detalhe acima a distância entre os pilares são para mostrar a relação com a viga e não são as distâncias reais do projeto.

ESQUEMA DE SETORIZAÇÃO

sem escala

